DIARIO BALEAR.

PRIMER TRIMESTRE.

San Lázaro obispo y S. Saturnino presbítero.

Sale el sol á las 6 y 50 minutos: pónese á las 5 y 10 minutos.

Se suscribe á este periódico en Palma en la librería de D. Felipe Guasp, calle de Morey, núm. 42, y en la del Puesto del Diario, junto á la Cadena de Cort, núm. 3, á razon de 10 reales mensuales, llevado á casa de los Sres. Suscriptores.

NOVEDADES.

Aviso útil.—Lo es con efecto, si el anuncio siguiente, publicado en un periódico de Paris, no resulta pertenecer á aquellas engañifas con que el charlatanismo pone en contribucion la credulidad del vulgo. Dice asi:

Descubrimiento importante. "Nadie hasta ahora ha encontrado un arbitrio eficaz para hacer desaparecer ciertas manchas que algunos individuos traen al mundo cuando nacen; en las que las hay de muy diferentes géneros. *Mr. Didier*, químico, *las quita todas*, sin que quede el menor rastro de ellas. Prueba *con hechos* su oferta, y no *quiere que le paguen* si miente. Su descubrimiento va sin duda á meter gran ruido; habrá muchas gentes que duden de la posibilidad del negocio; pero *lo dicho dicho*. Vayan los incrédulos á la calle *du Cloitre notre Dame*, núm. 10, de doce á cuatro por las tardes, y alli verán que no se les ha dicho mas que la pura verdad."

Guerra de los Omnibus y de las Damas blancas.—En Paris se entiende por *Omnibus* unos grandes coches que contienen 20 personas, y lo mismo por *Damas blancas*. Los primeros están pintados de negro, y de blanco los segundos. Una nueva guerra se ha encendido, no hace mucho, entre unos y otros, y segun las apariencias, no cesarán las hostilidades hasta la total destruccion de una de las dos *grandes moles* beligerantes. Dos ejércitos compuestos de *Omnibus* y *Damas blancas* se hallan continuamente en campal batalla. Gritos, amenazas, encontrones, demandas, quejas judiciales, son los instrumentos mortíferos de tan sañudos adversarios. Por mas de veinte veces ha intentado el tribunal correccional el hacer un *armisticio cocheril*, y por otras tantas han sido inútiles sus esfuerzos. En poco ha estado que un tal *Thois*, cochero de las *Damas blancas*, y un tal *Valder*, conductor de *Omnibus*, no hayan hecho del pavimento del tribunal un horroroso campo de batalla. *Thois*, quejándose, espuso que su elegante coche salia de la puerta S. Martin, precedido de un pobre, pero maligno *Omnibus*, y peroró asi: "El ratero *Omnibus* se paró de repente: yo no podia sujetar mis fogosos caballos, ni tampoco impedir el que se acercase el coche de *Valder*, el cual los rechaza á golpes. Se promueve una acalorada disputa: el conductor del *Omnibus*, armándose de una gran llave, me hace una horrible herida en la frente, y yo dejé el campo, aunque con honor, porque conservé mi látigo." No dijo mas Francisco I cuando escribió á su esposa, despues de haber perdido la famosa batalla de Pavia: la respuesta suya fué lacónica y digna de recordarse, pues dando cuenta del écsito de la batalla, dijo: "*Todo se ha perdido menos el honor.*" ¿No puede decirse con respecto á la batalla *cocheril*, que va referida: "*Todo se perdió menos el látigo?*"

Simplicidad.—Llevaron á un enfermo una muger para que le asistiese, la cual sabia hacer maravillosamente muy esquisitas conservas. Habiéndoselo dicho al enfermo, esclamó este lleno de gozo: "Bendito sea Dios"... ¡Pues, señora, ya que vmd. tiene tan gran habilidad para hacer conservas, *consérveme* vmd. la vida, que es lo único que necesito!

Bailes de los iroqueses.—Las danzas de estos salvages son un símil completo de la guerra. Se amenazan con las mazas (rompe cabezas) y con las achas: y fingen arrojarse al enemigo dando ahullidos espantosos. Cuando los europeos presenciaron por primera vez estos simulacros de la guerra, se estremecieron. Para bailar se adornan con diademas de plumas, se pintan el rostro, y acurrucados como los monos, escuchan á sus gefes con un silencio respetuoso.

Ideas sueltas sobre la agricultura.—Que ella sea la principal depositaria de los tesoros del mundo, pocos lo dudan, y muchísimos lo creen como acsioma, Que, como bienhechora de los hombres, sea el único eje, sobre el cual gira la gran máquina del comercio, es igualmente cosa demostrada. Que de sus progresos ó decadencia resulte la mayor ó menor felicidad de un pais, es asunto evidentísimo; y por lo mismo, nadie debe estrañar que tantos y tan esclarecidos literatos le hayan dedicado sus vigilias y sus

tareas; pues es el mas justo, el mas inocente, el mas interesante objeto en que pueden emplearse los hombres que se precian de ser verdaderamente filantrópicos. ¿Por qué, pues, no han de hacerse ensayos, para perfeccionar mas y más semejante ramo de ocupacion? ¿Por qué no se han de buscar todos los medios de mejorar la situacion de muchos labradores, sacándolos del estado de ignorancia y pobreza á que los tienen reducidos rancias y envejecidas preocupaciones en varios puntos relativos al mecanismo de su ejercicio? Nada de cuanto se haga á favor de la agricultura, queda perdido, y cuantas mejoras, alivios y utilidades se puedan proporcionar al labrador, son otros tantos tesoros que se derraman por el pais, y que enriquecen prodigiosamente á sus habitantes. Decia Enrique IV de Francia, que él no se creia dichoso, sino cuando supiese que habia llegado á conseguir que los aldeanos ponian una gallina en el puchero; y decia bien, porque donde el labrador es rico, ningun otro estado puede ser pobre. La agricultura hace vivir al labrador; este gasta el producto de sus granos en las tiendas de los mercaderes; estos mantienen á los fabricantes y demas artesanos; y finalmente vuelve el dinero por medio de un giro indispensable á las manos del mismo labrador que vende su cosecha á los mismos que con su industria le han facilitado toda suerte de comodidades. Procuremos pues que los agricultores sean felices; y este es el mejor de los recursos contra el abandono de los holgazanes, contra la dejadez, y contra la miseria.

AGRICULTURA, COMERCIO, ARTES
É INDUSTRIA.

Resultados útiles de las máquinas de vapor en Inglaterra.

Se sabe que en el dia hay en la Gran Bretaña 1500 máquinas de vapor de una fuerza igual á la de dos y mas caballos, y en Cornwall las hay de 600 caballos.

Estimando el poder de un caballo comparativamente con el del hombre como nueve y medio á uno, y calculando que la máquina trabaja todas las 24 horas del dia, cuando el caballo solo puede hacerlo ocho y el hombre diez, se deduce que esta máquina hará cada dia el trabajo equivalente á la fuerza de 1800 caballos.

Calculando que el poder de cada una de las máquinas es igual al de 40 caballos, y que trabajan todas las 24 horas del dia, el trabajo que completarán todas será igual á el de 1800 caballos, y al de un millon de hombres.

En Francia no pasa de 300 el número de las máquinas de vapor.

Máquinas preciosas que acaban de presentarse á la esposicion pública de Lóndres.

Hemos tenido el mayor placer en ecsaminar las obras de mecánica que el Sr. Week acaba de ofrecer al público en la calle de Tickborne. La diversion y esplendor de los artículos son realmente estraordinarios. Aunque sentimos no tener lugar para describir las diferentes máquinas que componen esta coleccion, no podemos menos de hacer mérito de un pajarito en una jaula de oro, que bate sus alas, abre su pico y canta deliciosamente, imitando ecsactamente los tinos y la melodía de un ruiseñor; y tambien de un canario del tamaño natural, que salta de un lado á otro, y canta tambien como si fuera vivo. En los autómatas y máquinas hay un trabajo capaz de consumir una vida larga, y todo hecho por un solo hombre.

POESÍA.

La Cinta.

Cárdenos tus labios?
Tu vista llorosa?...
Díme lo que sientes,
Dímelo, pastora.
¿Acaso tu dueño
Te deja por otra
Y los celos causan
El mal que te agovia?...
¿Ó tal vez negando
A tu amor sus glorias
Tibio ya de amores
La sierra abandona?
¿Sientes que en el baile
Te usurpará Flora
El ramo ofrecido
A la mas hermosa?
¿Te ha robado el lobo
La oveja rabona,
Que obtuviste en premio
Con mengua de todas?
Dímelo, zagala,
Que me desazona
El mirar la risa
Léjos de tu boca.
—"Ay pastor! Si el llanto
Mis ojos colora
La cinta lo causa
Que á Damon adorna.
Azul se la he dado
Ayer en la boda,
Y hoy la lleva ¡ingrato!...
De color de rosa."

HISTORIA.

RETRATO HISTÓRICO

DE DON LUIS FAJARDO,

Marques de los Velez,

uno de los esforzados capitanes que concurrieron á la reduccion de los Moriscos de las Alpujarras: esta casa de los Velez se halla hoy en los mayorazgos que disfruta la Escelentísima Señora Marquesa de Villamonte.

En el 2º tomo del Gines Perez de Hita, libro

tan raro como interesante, es donde se pinta á este gran soldado con una mano vigorosa, si bien en algunos toques desaliñados, pero que en nada quitan la fuerza al cuadro. Este fragmento es, sin réplica, lo mejor del libro, y se echa de ver que el autor conoció muy de cerca al Marques: y que le estudió la persona y condicion con sumo esmero: Dice asi:

„El Marques D. Luis era muy gentil hombre, tenia doce palmos de alto, era de recios y muy doblados miembros, tenia tres palmos de espalda y otros tres de pecho, fornido de brazos y piernas, tenia la pantorrilla gruesa, bien hecha, al modo de su talle, el vacío de la pierna, delgado de tal manera, que jamas pudo calzar bota de cordoban justa sino fuese de gamito de Flandes, calzaba trece puntos de pies y mas; era tan bien trabado y hecho, y tan doblado que no se echaba de ver lo que era de alto. Era de color moreno cetrino, los ojos grandes, rasgados, lo blanco de ellos con unas vinzas de sangre, de espantable vista, usaba la barba crecida y peinada, alcanzaba grandísimas fuerzas, cuando miraba enojado parecia que le salia fuego de los ojos; era súpito, valiente, determinado, enemigo de mentiras, trataba bien sus criados, aquellos que lo merecian, por poca ocasion tenia un hombre preso veinte años, y alli preso le daba de comer: cuando se enojaba deshonraba á los suyos, tratándolos mal de palabra, mas despues de quitado el enojo le pesaba de lo dicho y les pedia perdon, diciendo que no era mas en su mano, que la cólera le hacia perder los límites de la razon: era grande hombre á caballo, usaba siempre la brida, parecia en la silla un peñasco firme, cada vez que subia á caballo le hacia temblar y orinar: entendia bien cualquiera suerte de freno, su vestido de monte era pardo y verde y morado: las botas que calzaba habian d er blancas y abiertas y abrochadas con cordones: era larguísimo gastador, tenia cuatro despensas de gasto, una en Velez el Blanco, otra en Velez el Rubio, otra en las Cuevas y otra en Alhama: era muy sabio y discreto, en burlas y veras estremado: Tenia de costumbre oir misa á la una del dia y á las doce, de suerte que los capellanes no le podian sufrir: comia una vez al dia y no mas, y aquella comida era tal, que bastaba á satisfacer cuatro hombres por hambre que tuviesen. En las comidas no bebia mas que una vez, mas aquella buena, con agua y vino muy templado, y esto era acabando de comer. De noche era su negociar, y asi se iba á dormir cuando los otros se levantaban: siempre andaba con su capa cobijado solamente las espaldas, ceñida espada y daga, y esto era de noche: de dia se ocupaba en solo tirar al blanco, ora con escopeta ora con ballesta y en cuerpo: si era verano siempre sin gorra, y si era invierno con un sombrero de monte muy pespunteado, la ropa de su vestido de lo mismo. Era gran justador y torneante, desembrazaba con gran fuerza una caña, de manera que si daba en la adarga, la aportillaba. Era amigo de llevar una pluma pequeña al lado: parecia muy bien á caballo, de tal suerte que se conociera entre cien hombres: mas hermosa vista de espalda que por delante: asimismo era á pie: si iba acompañado, sobre todo se mostraba. El cuello y la cabeza armada parecia muy estremadamente bien. Entre mil hombres parecia que él era el Señor, por razon de la gravedad de su persona y ahidalgado talle: Estando una vez en la marina haciendo alafia, acompañado de muchos de á caballo y de á pie, y saltando el capitan de la galeota en tierra mirando á todas partes, aunque habia entre los unos y los otros hombres de porte y de buen aspecto, se fué al marques y le dijo, tú eres el Señor de toda esta gente; de lo cual se maravillaron todos: muchas veces se habia hallado en escaramuzas y geleas con los Turcos y habia alanceado muchos, y en la batalla de Porman alanceó por su mano mas de 50: siempre tiraba el golpe de reves: llevaba la lanza atada á la muñeca del brazo con un grueso cordon de seda verde: sus armas eran finísimas. La lanza que él llevaba era tal, que harto haria un criado suyo que llevarla al hombro y el Marques la meneaba como si fuera un junco delgado. Finalmente, el Marqués era gran Señor y valeroso: amigo de toda caza: tenía muchos perros y aves de volatería; amigo de tener buenos caballos. Cuando habia de ir á monte aguardaba que hiciese mal tiempo, que nevase ó lloviese ó hiciese grandes aires, y esto por hacer á sus gentes robustas como él lo era, tenia de costumbre mandar aderezar para ir á caza todos los dias del mundo."

VARIEDADES.

Apotegmas y anécdotas.

Preguntado Tucídides por Archidamo cual de los dos, él ó Pericles, era mas fuerte en la pa'e tra, respondió: *Yo le he vencido; pero cuando él habla de esto lo niega con tal facundia, que todos le creen vencedor.*

La famosa Friné, de quien estaba ciegamente enamorado Praxiteles, le pidió un dia la obra mas acabada de las muchas que tenia en su estudio, y él, con la esperanza de que ella no supiese escoger, la mandó que tomase la que mejor le pareciese. Quedóse Friné perpleja; y ofreciendo hacer al dia siguiente la eleccion, sobornó á un criado del artista para que fuese á la plaza donde su amo estaba vendiendo algunas obras y le dijese, que habiéndose prendido fuego en el taller se habian quemado muchas de sus pinturas. Lo hace asi el esclavo; y afligido el amo le pregunta llorando si se habia quemado tambien el *Sátiro* y el *Cupido*, con lo que corre aquel á avisar lo ocurrido á Friné, que muy gozosa escogió inmediatamente el Cupido.

Viendo Diógenes que un médico de fama nada buena en materia de costumbres, curaba los ojos á una niña, le dice: *Cuidado no vicies la pupila con tus remedios.*

Preguntado Teócrito por un poetastro, que le leia sus versos, cuáles le gustaban mas: *los que no has leido,* le respondió.

Por haber criticado Filogeno unos malos versos de Dionisio, tirano de Siracusa, le mandó este poner en

una jaula, de que no salió sino por los continuos ruegos de los cortesanos; pero pasados algunos dias volvió Dionisio á leer otros versos suyos en presencia de varios poetas, entre quienes estaba el mismo Filogeno, que habiendo oido un trozo se levantó precipitadamente y se iba, cuando admirado el tirano le preguntó á dónde se dirigia tan de priesa: *A mi jaula*, respondió el crítico, *porque esos versos, si no son peores son tan malos como aquellos otros.*

Pidiendo Diógenes limosna á un avaro desacreditado por sus vicios, y diciéndole este que se la daria siempre que le probase que se debia dar limosna, díjole el cínico: *Si yo pudiese persuadirte lo que se debe hacer, tiempo ha que te hubieras ahorcado.*

Preguntando el Rey de Portugal á S. Francisco Javier como se conducian los gobernadores de la India, respondióle el santo: *que él no podia nombrar personas; pero sí asegurar que el verbo rapio rapis se conjugaba allá en todos sus modos.*

Pretendia cierto caballero un empleo de mucha responsabilidad, y escusándose el ministro con la poca edad del pretendiente, repuso este: *Si V. E. no me halla otro defecto, descuide V. E. que de ese cada dia me voy enmendando.*

Cuando los franceses capitularon en Nápoles con el Gran Capitan, el señor de Aubenis, que aunque vencido conservaba todo su orgullo, dijo al vencedor: *Os suplico, señor, que nos mandeis dar caballos huenos y capaces de volvernos á traer*; á que respodió el gran Gonzalo: *Volved enhorabuena, que siempre encontrareis en mí la misma generosidad.*

Diciendo Enrique IV, Rey de Francia, que con el gran ejército que habia reunido pensaba ir á Italia, almorzar en Milan. oir misa en Roma y comer en Nápoles, el embajador de España D. Iñigo de Cárdenas que estaba presente le respondió: *Señor, si tanta priesa sé da V. M., bien podrá á ese paso llegar á visperas á Sicilia.*

Un médico presuntuoso encontrando en las calles de Padua á un filósofo muy descuidado en su esterior y mal vestido, le recitó con burla el verso de Petrarca:

Povera et nuda vai philosophia;

á que respondió el otro con el verso que sigue:

Dice la turba al vil: guadagno intesa.

Preguntado un albardero si su oficio dejaba mucho lucro, respondió: *Si todos las asnos llevaran albardas, no habria hombre mas rico que yo.*

En el mayor calor de una disputa entre el hijo legítimo del conde de W. y el hijo natural del duque de X., dijo este á aquel: *á mí me basta ser hijo del duque de X.*; y respondióle el otro: *Y á mí serlo de la condesa de W.*

NOTICIAS Y AVISOS PARTICULARES DE ESTA CIUDAD.

Orden de la Plaza del 10 *para el* 11.

Gefe de dia el teniente coronel D. Juan Cuesta, capitan del regimiento infantería de Soria.—Parada, rondas, contrarondas, capitan de hospital, provisiones, sargento de hospital y teatro Soria.

De órden del Sr. Gobernador de esta plaza— Salvador Valencia.

AVISO AL PÚBLICO.

El domingo 12 del corriente se dará una funcion estraordinaria en la Lonja.

Ejercicios gimnásticos y volteos maravillosos.

Francisco Serafin Poranzan y su familia, artistas gimnásticos, previenen al respetable público, que tendrán el honor de dar representaciones de sus ejercicios, que se ejecutarán el dia 12 del corriente, del modo siguiente:

1º Francisco Serafin Poranzan bailará un paso gracioso árabe.—2º La Sra. Raquel Poranzan, conocida bajo el nombre de Hércules de Africa, la Sanson de Asia, muger robusta del Norte, muger incomparable de Europa, tendrá el honor de ejecutar las grandes fuerzas jamas vistas en esta ciudad.—3º Su nieta Clara Poranzan, ejecutará maravillosos volteos de nueva invencion á una grande altura.—4º Serafin Poranzan, ejecutará grandes equilibrios de grande altura—5º Una muchacha de seis años, representará una comida chinesca, comerá y beberá de cabeza abajo, y otros juegos de nueva invencion.—6º La Sra. Poranzan, ejecutará la admirable fuerza de Sanson.—7º La misma hará la grande fuerza de Hércules, alzando con sus cabellos una enorme piedra.—8º El Sr. Poranzan ejecutará diferentes juegos de Pirámide á grande altura.—9º La Sra Poranzan ejecutará la grande fragua de Vulcano y otros diferentes juegos.—10. La dicha señora hará otras esperiencias de incombustibilidad todavia mas admirables.—11. Esta Sra. bailará á pie descalzo sobre una lámina de hierro calentada.—12. La misma Sra. comerá la sopa llamada sulfúrica, compuesta de cuatro minerales derretidos, y beberá el plomo derretido á la mayor temperatura; y por fin de funcion la misma Sra. llevará sobre su vientre un tonel lleno de agua de capacidad de 42 barriles.

Todas las esperiencias de combustibilidad han sido ejecutadas sin preparativos á la vista de los profesores de la universidad de Padua.

Estos juegos han sido representados y recibidos con el mayor aplauso en las principales ciudades de Francia, Italia, Alemania y otros paises estrangeros: en Africa, Asia, Constantinopla, Valaquia, Moldavia, Berbería, Polonia, Rusia, Laponia, Persia, América, Tartaria; y últimamente en los teatros de Gerona y Barcelona.—Las tarjetas se despacharán en la puerta de la Casa-Lonja, desde las 10 de la mañana en adelante.—Entrada á 2 rs. vn. y para los militares y los muchachos hasta la edad de 10 años 1 real vellon. Sillas 1 real vn., y bancos 1 sueldo. A las cuatro.

TEATRO.

Hoy á las 7 la compañía española representará la comedia en cinco actos titulada: *D. Dieguito.*— Baile: *El bolero.*—Sainete: *Los Usías contrahechos.*

IMPRENTA DE GUASP.